

Alfred Casella.

# À LA MANIÈRE DE...

## I. RICHARD WAGNER.

Einleitung des 3. Aufzuges.

Langsam und schmachtend.

PIANO.

*mf*

*sehr ausdrucksvoll und etwas belebend*

*zurückhaltend*

*dim.*

*noch mehr zurückhaltend*

*dim.* *dim. più*

*p* (*sans Pédale*) *mf* *p*

*mp* (*quasi Timpani*)

*p* *pp*

**Sehr langsam.**

*pp* (Vc. und C-bässe)

(Der Vorhang geht auf)

*pp* (Pauken) *ppp*

u. s. w.